

L'ÉDITO

Designers,
faites-vous éditer
sur-mesure !



L'ÉDITO, UN ÉDITEUR DÉCOMPLEXÉ

L'ÉDITO n'est pas un éditeur de mobilier comme les autres. S'adressant à un large public, L'ÉDITO souhaite faciliter l'accès au travail de Designers contemporains en garantissant à ses clients innovation et prix maîtrisé. Lignes simples, épurées, naturelles, L'ÉDITO est un mélange astucieux et élégant, fondé sur des valeurs de convivialité et de proximité, pétillant, décomplexé et humble.

L'ÉDITO EN QUELQUES MOTS

La société L'ÉDITO, soucieuse de démocratiser le sur-mesure, commercialise et fabrique à la demande via son site Internet www.ledito.com du mobilier contemporain, arborant des couleurs naturelles à des prix très doux. L'ÉDITO est un équilibre subtil entre savoir-faire artisanal, qualités techniques et force de créativité. Fabriqué en France, chaque meuble est conçu comme une pièce unique par une équipe de Techniciens, d'Artisans et de Designers... dont vous ferez peut-être bientôt partie.

Le matériau, sélectionné et fabriqué spécifiquement pour les collections de L'ÉDITO, est un assemblage original de multiplis de bouleau avec à souhait : du chêne, de l'érable, du noyer ou du muirapirangua dont le contraste entre chant et placage apporte toute son originalité aux collections de L'ÉDITO.

Ce parti pris permet aux Designers de proposer du mobilier adaptable à tous les intérieurs grâce à des collections dont chacun peut faire varier les dimensions et les finitions.

DU MOBILIER ÉCO-RESPONSABLE

Attentive au respect de l'environnement, la société L'ÉDITO fabrique en France ses meubles en bois provenant de forêts gérées durablement. Chaque meuble est huilé à la main pour protéger et nourrir en profondeur le bois tout en révélant sa chaleur naturelle.

**L'ÉDITO conçoit et fabrique sur mesure
du mobilier contemporain et naturel**

Un concept original

Mars 2010 : L'ÉDITO innove et lance le premier site de coédition dans le secteur du mobilier contemporain.

Pour la première fois, les internautes peuvent participer sur le site communautaire de L'ÉDITO au financement de meubles proposés par les Designers qui cherchent à être édités. Le principe est simple : une fois le montant nécessaire au financement du projet réuni (une somme comprise entre 1000€ et 10000€), L'ÉDITO s'engage à éditer, fabriquer dans son atelier d'Evry et commercialiser le meuble sur sa boutique en ligne. Déjà plusieurs dizaines de Designers ont rejoint la communauté.

Envie de participer ? Lisez la suite !

**L'ÉDITO
vous propose...**

L'ÉDITO lance le premier site communautaire de mise en relation directe entre le Designer, le client et l'éditeur-fabricant.

Dès que vos créations auront récolté entre 1000€ et 10 000€ selon le projet grâce aux Coéditeurs, nous nous engageons à les prototyper et à les éditer.

Intéressé(e) ?

1. Connectez-vous sur www.ledito.com.
2. Cliquez sur [Les Designers](#). Puis [Je veux devenir Designer](#) ! Créez ensuite votre profil avec votre nom, prénom, adresse électronique et une photo de vous au format [474 x 550 pixels n'excédant pas 250 Ko](#).
3. Accompagnez ce profil d'une biographie ou d'un descriptif de votre démarche de travail, ainsi que les liens de vos différents sites professionnels ([800 caractères maximum](#)).
3. Soumettez-nous vos propositions de mobilier ou d'accessoires sous forme d'images virtuelles chartées, au format [500 x 500 pixels n'excédant pas 250 Ko](#). Vous pouvez charger jusqu'à six vues différentes par projet. Attention, si vous désirez créer une collection, chaque typologie de meuble sera considérée comme un projet.
4. Accompagnez ces visuels d'un descriptif court et efficace ([300 caractères maximum](#)).

... une mise en avant ...

Consignes de création des images virtuelles

1. Utilisez les textures multiplis de bouleau et placage noyer qui vous seront envoyées en contactant Philippe à pr@ledito.com.

2. Vos meubles doivent obligatoirement être mis en situation sur **fond blanc**

3. Les ombres doivent être **franches et ne surtout pas sortir du cadre** de l'image pour une bonne lisibilité sous forme de vignette.

Ces images ne seront utilisées que pour la mise en ligne sur la communauté, une fois vos projets financés et édités, L'ÉDITO se charge de faire les prises de vue définitives utilisées pour le catalogue et la presse.



Ce que nous cherchons :

Tout type de meuble ou objet de décoration qui puisse être fabriqué sur mesure (au moins une dimension variable) à partir de panneaux de multiplis de bouleau de dimensions 2490 mm x 1240 mm x 18 mm et usiné à l'aide d'une défonceuse numérique. Aucun autre matériau n'est aujourd'hui envisageable dans la production de L'ÉDITO (ni bois moulé, ni métal, ni verre ...)

A l'inverse de la collection actuelle qui ne met en œuvre que des assemblages sans clous ni vis, les assemblages techniques type collages, visserie et liaisons type charnières, coulisses à tiroirs, pourront être envisagés. Ceci afin de permettre la réalisation de meubles fermés aujourd'hui absents de l'offre de L'ÉDITO.

Mais pas d'angoisse, les solutions techniques sont gérées par L'ÉDITO dès le début du projet jusqu'au prototypage et à l'édition. Vous pouvez cependant aussi relever le défi en nous proposant un projet sans clous, ni vis !

Chaque projet pré-sélectionné par les directions artistiques et techniques de L'ÉDITO sera alors présenté sur la communauté afin de réunir le financement des Coéditeurs pour voir vivre et éditer votre création à vie !

**Alors à vos planches à dessin, à vos maquettes, à vos ordinateurs...
Soyez créatifs et innovants pour le plus grand bonheur de tous**



de vos créations !

L'ÉDITO

Site Internet - Vente en ligne :

www.ledito.com

Responsable Design et Innovation

Philippe Riehling - pr@ledito.com

Responsable Marketing & Community Manager

Bertrand Ploquin - bertrand@ledito.com

Showroom

56, rue du Faubourg Saint-Antoine, Paris 12ème.

du lundi au vendredi de 10h à 19h,

et sur rendez-vous le samedi

01.80.88.58.10